

Bourse Geneviève-Bazin de l'Université de Montréal

Description et critères d'admissibilité

En collaboration avec la Direction des bibliothèques, la bourse Geneviève-Bazin de l'Université de Montréal a été créée par **Mme Marie Bazin** en l'honneur et à la mémoire de sa sœur Geneviève Bazin, première chef du Service des collections spéciales, l'ancêtre de l'actuelle Bibliothèque des livres rares et collections spéciales. De 1984 à 2007, moment où elle a pris sa retraite, Mme Geneviève Bazin a œuvré avec beaucoup de persévérance et d'engagement pour développer ce service naissant et en faire avec les années une véritable bibliothèque de recherche.

L'objectif de cette bourse est de **favoriser la recherche par l'utilisation des ressources documentaires de la Bibliothèque des livres rares et collections spéciales (BLRCS)** de l'UdeM. Le nom du lauréat ou de la lauréate sera annoncé en janvier 2027.

La Direction des bibliothèques de l'Université de Montréal octroie **une** (1) bourse d'un montant de 2000 \$ selon les critères suivants :

- portée des documents de la collection de la BLRCS dans la réalisation du projet de mémoire ou de thèse; il faut démontrer l'utilité des documents qui se trouvent à la BLRCS pour le projet de recherche;
- étudiante ou étudiant admis à temps plein au trimestre d'automne 2026 à un programme de maîtrise (profil incluant la rédaction d'un mémoire) ou de doctorat de l'Université de Montréal;
- excellence du dossier universitaire;
- ne pas avoir reçu la bourse Geneviève-Bazin par le passé.

Modalités de soumission d'une candidature

Les personnes intéressées à poser leur candidature doivent soumettre à la Bibliothèque des livres rares et collections spéciales une demande incluant les quatre pièces suivantes :

- une description du projet de recherche et de la portée des documents de la BLRCS dans ce projet (un texte de 1500 mots accompagné d'une bibliographie provisoire);
- une lettre de recommandation de leur directeur ou directrice de recherche au programme de maîtrise ou de doctorat (500 mots maximum);
- leur curriculum vitae;
- leur dernier relevé de notes officiel disponible.

Les documents doivent être envoyés en version électronique sous forme de pièces jointes à un courriel.

Les demandes seront étudiées en toute confidentialité par le comité d'attribution des bourses des bibliothèques de l'UdeM.

Veuillez faire parvenir votre candidature à l'adresse courriel suivante :
bourseblrcs@bib.umontreal.ca

Vous recevrez une confirmation par courriel.

Fin du concours : 11 décembre 2026.

Anciens lauréats et lauréates

2025 : Emma Lafeuillade, pour son projet de recherche intitulé « *Écrire le territoire : géopoétique et invention littéraire de la Nouvelle-France au XVIIe siècle* ». Sous la direction d'Alicia Viaud (Université de Montréal).

2024 : Ambroise Bernier, pour son projet de recherche intitulé « *Pascal et la condition du politique : sources, constitution et postérité des Trois Discours sur la condition des Grands* ». Sous la direction de Pierre Lyraud (Université de Montréal).

2023 : Louise Lainesse, pour son projet de recherche intitulé « *L'expérience du deuil de l'intime au Québec à la fin du XIXe siècle (1860-1899)* ». Sous la direction d'Olivier Hubert (Université de Montréal).

2022 : Erik Stout, pour son projet de recherche intitulé « *L'écriture du voyage dans les longs romans de l'abbé Prévost* ». Sous la direction de Philippe Despoix (Université de Montréal).

2021 : Élisabeth Perreault-Corbeil, pour son projet de recherche intitulé « *Réception et usages des principes du droit romain par les officiers royaux français : l'évolution de la justice pénale sous Charles VI (1380-1422)* ». Sous la direction de Philippe Genequand (Université de Montréal).

2020 : Vicky Beaudette, pour son projet de recherche portant sur les autotraductions de Gustave Francq (1871-1952), un militant syndical du début du 20^e siècle au Québec. Sous la direction de Chantal Gagnon (Université de Montréal).

2019 : Alexis Paquette-Lacasse, pour son projet de recherche intitulé « *L'Âne de Carpizan de Raymond Goulet et la littérature d'identités sexuelles marginales au Canada français entre 1944 et 1964* » sous la direction de Gilles Dupuis (Université de Montréal).

2018 : Lucie Palombi, pour son projet de recherche intitulé « *L'écriture en architecture relève-t-elle de la littérature et constitue-t-elle en soi un genre littéraire ?* » sous la direction de Jean-Pierre Chupin (Université de Montréal).

Exemples de sujets de recherche

Vous vous intéressez aux **études autochtones**?

Thème suggéré : Perception de l'autre

Les collections de la BLRCS peuvent servir pour documenter l'image véhiculée des personnes issues des Premiers Peuples depuis le 16^e siècle jusqu'au 20^e siècle.

Exemples d'ouvrages d'intérêt

- [Historia natural y moral de las Indias, 1608](#)
- [Fausse] [Relation particulière de ce qui s'est passé dans le voyage des Pères de la Compagnie de Jésus en la Nouvelle-France dans l'année 1668.](#)
- [Dialogue de N Foederis, 1675](#)

- [The story of a national crime, being an appeal for justice to the Indians of Canada, 1922](#)

Collections liées

- [Collection Louis-François-Georges-Baby](#)
- [Collection canadiana de Louis Melzack](#)
- [Collection Éloi-Philippe-Chagnon](#)
- [Collection Javier O.-Aragon](#)
- [Collection Alfred-Métraux](#)

Vous vous intéressez à l'**Amérique française**?

L'UdeM est la plus importante université de langue française en Amérique. Elle a formé, rassemblé et attiré nombre des personnages ayant fait partie de l'élite francophone du continent.

Thèmes suggérés

1. Nouvelle-France

L'UdeM rassemble depuis plus d'un siècle des sources anciennes en histoire canadienne, dont certaines fort rares.

Exemples d'ouvrages d'intérêt :

- [Singularitez de la France Antarctique, 1558](#)
- [Historiæ canadensis, 1664](#)

2. Canada français

Les donatrices et les donateurs dont les collections sont conservées par la BLRCS ont été pour la plupart des figures marquantes de la société canadienne-française (1760-1960). La nature des ressources documentaires ainsi rassemblées en témoignent.

Sous-thèmes possibles :

Régime britannique

Exemple d'ouvrage d'intérêt :

- [Journal de Murray](#)

Propagande sanitaire

Exemple d'ouvrage d'intérêt :

- [Total abstinence : considered as one of the greatest promoters of domestic happiness and social and civil order, in an address delivered in the lecture hall, Anne St., Quebec, at the request of the Knights of Temperance, 5th September, 1854](#)

Médecine aliéniste

Exemple d'ouvrage d'intérêt

- [Mémoire sur les troubles qui surviennent dans l'équilibration, la station et la locomotion des animaux après la section des parties molles de la nuque](#)

3. Diaspora franco-américaine

Un des soucis de l'élite canadienne-française fut le maintien des liens avec la diaspora francophone dispersée à travers les Amériques et l'Europe.

Sous-thèmes possibles :

Récits de voyages

Exemple d'ouvrage d'intérêt :

- [Description de la nouvelle Californie : géographique, politique et morale](#)

Milieus associatifs et communautaires

Exemple d'ouvrage d'intérêt :

- [Le Canada et les Canadiens-français : conférence faite le 18 février 1901 à l'Association générale des étudiants catholiques de Paris](#)

Collections liées

- [Collection Louis-François-Georges-Baby](#)
- [Collection Victor-Morin](#)
- [Collection Édouard-Montpetit](#)
- [Collection Éloi-Philippe-Chagnon](#)
- [Collection Jeanne et Maurice Villeneuve](#)

Vous vous intéressez à la **paléographie médiévale**?

Modeste, notre catalogue de manuscrits du Moyen-Âge offre néanmoins la possibilité de travaux en paléographie. La BLRCS a reçu ces dernières années certains feuillets devant être transcrits et documentés. Pour en savoir davantage, consulter [nos bibliothécaires](#). La BLRCS compte aussi sur un important corpus de fac-similés d'ouvrages du Moyen-Âge, soit des reproductions modernes à l'identique, souvent enluminées.

Collections liées

- [Collection Marcel-Lajeunesse](#)
- [Collection de l'Institut d'études médiévales](#)

Vous vous intéressez à l'**histoire de la gravure**?

Les collections de la BLRCS permettent nombre d'études touchant à la matérialité du livre. Parmi celles-ci, l'étude de l'évolution des techniques de gravure. Certains ouvrages sont rarissimes.

Exemples d'ouvrages d'intérêt

- [Les plus beaux monuments de Rome ancienne ou, Recueil des plus beaux morceaux de l'antiquité romaine qui existent encore, Piranèse, 1761.](#)
- [Abrégé d'anatomie : accommode aux arts de peinture et de sculpture, Vésale, 1668.](#)

- [La dissection des parties du corps humain divisée en trois livres, La Rivière, 1546.](#)

Collections liées

- Collection de la Faculté d'aménagement
- [Bibliothèque Léo-Pariseau](#)

Vous vous intéressez à la **philosophie**?

La BLRCS compte plusieurs œuvres du siècle des Lumières, notamment du fait de l'acquisition de deux collections européennes dans les années 1950. Avec l'apport de la collection de l'Institut d'études médiévales acquise en 1995, la BLRCS offre un portrait assez complet de la philosophie occidentale.

Exemples d'ouvrages d'intérêt

- [L'homme machine, 1748](#)
- [Éthique à Nicomaque 1563.](#) Cet ouvrage comporte nombre de feuillets manuscrits intercalés, à documenter, entre les pages imprimées

Collections liées

- [Collection Karl-Menger](#)
- [Collection Ernst-Hoffmann](#)
- [Collection de l'Institut d'études médiévales](#)

Vous vous intéressez à la **musique ancienne**?

La Faculté de musique de l'UdeM a rassemblé plusieurs pièces de musique ancienne, en particulier des antiphonaires, dont plusieurs ont été transférés à la BLRCS.

Exemples d'ouvrage d'intérêt

- [Psalteriu\[m\] chorale fratr\[u\]m S. D\[omi\]nici, 1551](#)
- [Le cadu dupé : opéra-comique en un acte mêlé d'ariettes, fin 18^e siècle](#)

Collection liée

- Collection de la Faculté de musique

Vous vous intéressez à la **religion catholique**?

À sa fondation, l'UdeM comptait une faculté catholique de théologie. Nombre d'ouvrages relatifs à la religion catholique ont été ainsi rassemblés dans nos collections.

Exemples d'ouvrages d'intérêt

- [Expositio super Canonem Missae, 1470](#)
- [Biblia sacra 1547](#) et [Sainte Bible 1550](#)
- [Catena Aurea seu Continuum in Quatuor Evangelistas, 1475](#)
- [The Syriac New Testament according to the Peshito version : with an appendix of various readings, 190?](#)

Collections liées

- [Collection Hospice-Anthelme-Verreau](#)
- [Collection de l'Institut d'études médiévales](#)
- [Collection Jean-Marie-Moreau](#)
- [Fonds documentaire Jean-Paul-Audet](#)

Vous vous intéressez à l'**histoire des sciences et de la médecine**?

Une des trois facultés fondatrices de l'UdeM, la Faculté de médecine s'est, dès l'origine, dotée d'une bibliothèque où l'histoire des sciences médicales et autres tenait une large place.

Exemples d'ouvrages d'intérêt

- De la vaccination, 1869
- [Ars Magna Lucis et Umbrae, 1646](#)
- [Photographs of British algae cyanotype impressions, 1880](#)

Collections liées :

- [Bibliothèque Léo-Pariseau](#)
- [Collection Éloi-Philippe-Chagnon](#)
- [Collection Marie-Victorin de l'Institut Botanique](#)

Vous vous intéressez à l'ancien **droit français**?

Ayant conservé un droit de tradition française en dépit de son incorporation au sein de l'Empire britannique, la société canadienne-française a toujours compté des juristes férus en ce domaine. La Faculté de droit de l'UdeM de Montréal a ainsi transféré à la BLRCS nombre d'ouvrages de droit français recueillis au fil du temps.

Thèmes suggérés

1. Coutumiers provinciaux français

Exemple d'ouvrage d'intérêt :

- [Coustumes de la prévosté et vicomté de Paris, avec les notes de M.C. du Molin, restituées en leur entier, 1678](#)

2. Code civil

Exemple d'ouvrage d'intérêt :

- [Code matrimonial : ou, Recueil complet de toutes les loix canoniques et civiles de France, 1770](#)

Collections liées

- [Collection Charles-Gill](#)
- Collection de la Faculté de Droit

Vous vous intéressez aux littératures canadienne-française et québécoise?

Thèmes suggérés

1. Poésie québécoise du 20e siècle

Des centaines de recueils se retrouvent rassemblés dans ces trois collections.

Exemples d'ouvrages d'intérêt :

- [Meùe : un poème, 1966](#)
- [Avant-propos d'un prince fou, 1983](#)
- [Des lui, des elle : poésie graphique, 1986](#)

2. Œuvre de Jacques-Fournier, relieur

La BLRCS offre la plus complète collection des créations de ce relieur.

Exemple d'ouvrage d'intérêt :

- [Parfois les astres, 2000](#)

Collections liées

- [Collection Michel-Beaulieu](#)
- [Collection Janou-Saint-Denis](#)
- [Fonds Jacques-Fournier](#)

Vous vous intéressez à l'art animalier?

Thème suggéré : Œuvre des peintres suisses Robert

La BLRCS compte la plus vaste collection hors Europe sur cette famille de peintres, notamment sur l'œuvre de Léo-Paul Robert.

Exemple d'ouvrage d'intérêt

- [Exposition L.-Paul Robert : Musée des beaux-arts, Galerie Léopold Robert, Neuchâtel, mai 1924](#)

Collection liée

- [Collection David M.-Lank](#)

Vous vous intéressez aux mouvements artistiques français du 20^e siècle?

Au gré du développement de ses collections, assuré longtemps par Madame Geneviève Bazin, la BLRCS constitue une source documentaire majeure sur l'évolution artistique de la première moitié du siècle dernier, notamment en France.

Thèmes suggérés

1. Surréalisme

Exemples d'ouvrages d'intérêt :

- [Manifeste des surréalistes-révolutionnaires](#)

- [Premier bilan de l'exposition coloniale](#)

2. Œuvre de Jean-Cocteau

Exemple d'ouvrages d'intérêt :

- [Le Mot](#)

Collections liées

- [Collection Gilles-Rioux](#)
- [Collection Gilles-Blain](#)
- [Collection d'affiches de guerre](#)

Pour en savoir plus ou pour explorer d'autres sujets de mémoire ou de thèse, n'hésitez pas à écrire aux bibliothécaires de la BLRCS :

Mathieu Thomas : m.thomas@umontreal.ca

Éric Bouchard : eric.p.bouchard@umontreal.ca